

SCHEDA TECNICA “L’ODORE DELLE MANDORLE AMARE Alessio Vassallo legge “L’amore ai tempi del colera”

1

Organico:

Alessio Vassallo voce recitante

Giacomo Bigoni chitarra

Durata spettacolo: 60 minuti circa

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.

L’amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.

Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci in loco per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

Palco:

n.1 sgabello alto

n.1 sedia senza braccioli

n.2 leggi robusti con luce

Luci:

due fari che puntino su Alessio Vassallo e Giacomo Bigoni [Non è necessario che siano a "occhio di bue", basta che vengano illuminate due aree del palco in modo abbastanza netto, nello stesso momento e in alternanza, lasciando il resto al buio].

In alternativa, piazzato bianco

Fonica:

n.1 microfono ad archetto per l’attore

n.1 microfono con asta a giraffa per il chitarrista, che canta anche

Amplificazione per chitarra classica: microfono direzionale con asta da puntare davanti alla buca dello strumento

N. 2 casse spia

Camerini:

Si richiedono camerini adiacenti

Acqua e un po’ di frutta nei camerini

INFORMAZIONI SIAE:

Lo spettacolo non è depositato.

Si tratta di una lettura musicata, con letture dal testo “L’amore ai tempi del colera”, autore Gabriel García Márquez. Si richiede, quindi, il pagamento del PDL (piccolo diritto letterario).

Genere: Lettura con musica (Recital, codice 56).

Musiche tutelate. Compilazione del programma musicale: bughi91@hotmail.it