REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.
Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714 / 0522 420804 – Fax. 0522 453896
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: iniziativeculturali@libero.it C.F. e P.IVA: 02459410359

SCHEDA TECNICA *L'Affare Vivaldi*

Organico:
Federico Maria Sardelli, *direzione, flauto, narrazione*
Federico Guglielmo, *violino solista*
Raffaele Tiseo, **Paolo Cantamessa**, *violini*
Pasquale Lepore, *viola*
Bettina Hoffmann, *violoncello*
Nicola Domeniconi, *contrabbasso*
Gianluca Geremia, *tiorba*

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale.
Si richiede la presenza di un tecnico audio per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

- n. 7 sedie senza braccioli;
- n. 2 sgabelli alti;
- n. 9 leggii robusti;
- n. 2 tavolini piccoli per appoggiare strumenti e oggetti durante lo spettacolo;
- se possibile: impianto per proiettare immagini sullo sfondo del palco, possibilmente da comandare direttamente dal narratore stesso.

Fonica:

- n. 1 microfono ad asta per il narratore
- n. 1 cassa spia sul palco

L'amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro. In caso di necessità (in caso di situazioni all'aperto o con simili acustiche non ottimali), si opta solitamente per la soluzione di microfoni panoramici per l'Ensemble.

Luci:

- se possibile si vedano le indicazioni sottostanti. Diversamente, luci piazzato bianco.

Camerini:

Si richiedono camerini riscaldati
Acqua nei camerini

Scaletta luci e proiezioni immagini

Disposizione sul palco

violino III
violino II viola contrabbasso
narratore violino I tiorba violoncello

direttore

Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714 / 0522 420804 – Fax. 0522 453896
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: iniziativeculturali@libero.it C.F. e P.IVA: 02459410359

Scaletta

cosa	luce su
musica: concerto RV 813	Tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Erano arrivati alla sesta cesta… …dette rapidamente di remo verso palazzo Soranzo.»	narratore
musica: Sonata RV 820	vl I, tio, vcl, cb
narrazione libera, poi lettura: «Sebbene non stesse nella pelle… … Antonio Vivaldi. Contiene 48 concerti.»	narratore
lettura + musica: «Era emozionato… … doveva suonare urgentemente.»	narratore, tiorba
lettura: «E suonò quello che poco prima… … fece lui, risvegliandosi dall'eternità»	narratore
musica: *In memoria aeterna*, abbreviato	Tutti i musicisti
musica: concerto per violino RV 818	Tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Ti prego ti scongiuro… … Il grido della signora Diodata Foà squarciò la camera.»	narratore
lettura + musica: «Il medico strinse gli occhi… … non morire figlio mio.»	narratore, violino, tiorba
lettura: «In quella casa… … che tu continui a vivere in qualcosa di grande, bambino mio.»	narratore
musica: Sonata a due violini e basso *La Follia*	2 violini, violoncello, tiorba
narrazione libera, poi lettura: «Torino, 22 novembre 1938… … violini e viole sole, inizio in canone…»	narratore
lettura + musica: «prima il violino primo… *In memoria aeterna* (finisce con la musica)	narratore, musicisti
musica: sinfonia del *Farnace*	Tutti i musicisti