

## REPERTORIO

**Claudio Pasceri**

violoncello

1

### VIOLONCELLO SOLO

F. ALI-SADE  
(1947)

*Ask Havasi*

J. S. BACH  
(1685 - 1750)

Suite n. 1 BWV 1007  
Suite n. 2 BWV 1008  
Suite n. 3 BWV 1009  
Suite n. 4 BWV 1010  
Suite n. 5 BWV 1011  
Suite n. 6 BWV 1012

N. BACRI  
(1961)

Suite n. 1 "Preludio e Metamorfosi"

B. BRITTEN  
(1913 - 1976)

Suite n. 1 op 72

L. BERIO  
(1925 - 2003)

*Les mots sont allés*

Sequenza per violoncello

E. BLOCH  
(1880 - 1959)

Suite n.1

JOHN CAGE  
(1912 - 1992)

*One*

G. CASSADÒ  
(1897 - 1966)

*Suite*

LAMBERTO CURTONI  
(1987)

*Luce*

L. DALLAPICCOLA  
(1904 - 1975)

Ciaccona, intermezzo e adagio

G. FINZI (1945)	Theme and Variations to <i>El cant dels Ocells</i>
D. GABRIELLI (1659 - 1690)	<i>Ricercari</i>
S. GUBAIDULINA (1931)	<i>Dieci Preludi</i>
H. W. HENZE (1926 - 2012)	<i>Serenade</i>
P. HINDEMITH (1895 - 1963)	Sonata op. 25 n. 3
G. KANCHELI (1935)	<i>Nach dem Weinen</i>
G. KURTAG (1926)	<i>Az hit</i>
G. LIGETI (1923 - 2006)	Sonata
W. LUTOSLAWSKI (1913 - 1994)	<i>Sacher Variation</i>
K. MEYER (1943)	<i>Monologue</i>
M. REGER (1873 -1916)	Suite n. 1 op 131
K. SAARIAHO (1952)	<i>Papillons</i>
S. SCIARRINO (1947)	<i>Ai limiti della notte</i>
A. SCHNITTKE (1934 - 1998)	<i>Kligende Buchstaben</i> <i>Madrigal in Memoriam Oleg Kagan</i>
P. VASKS (1946)	<i>Gramata cellam</i>

I. YUN  
(1917 - 1995)

*Glissées*

3

## VIOLONCELLO E PIANOFORTE

L. van BEETHOVEN  
(1770 - 1827)

Sonata per violoncello, op 5 n. 1  
Sonata per violoncello, op 5 n. 2  
Sonata per violoncello, op 69  
Sonata per violoncello, op 102 n. 1  
Sonata per violoncello, op 102 n. 2

12 Variazioni op. 66  
7 Variazioni WoO 46

L. BOCCHERINI  
(1743 - 1805)

Sonata n. 2 in do maggiore  
Sonata n 6 in la maggiore

J. BRAHMS  
(1833 - 1897)

Sonata op 38  
Sonata op 99

M. BRUCH  
(1838 - 1920)

*Kol Nidrei* op 47

F. CHOPIN  
(1810 - 1849)

Sonata op 65

C. DEBUSSY  
(1862 - 1918)

Sonata

A. DVOŘÁK  
(1841 - 1904)

Rondo op 94

G. FAURE  
(1845 - 1924)

Papillon op77

C. FRANCK  
(1822 - 1890)

Sonata in La maggiore

L. JANÁČEK

*Pohádka*

P. LOCATELLI  
(1695 - 1764)

Sonata in re maggiore

- |   |  |
|---|--|
| F. MENDELSSOHN BARTHOLDY<br>(1809 - 1847) | Sonata per violoncello n. 2, op 58<br><i>Song Without Words</i> , op 109 |
| A. PIAZZOLLA<br>(1921 - 1992)             | <i>Le Grand Tango</i>  |
| S. PROKOF'EV<br>(1891 - 1953)             | Sonata per violoncello, op 119   |
| S. RACHMANINOV<br>(1873 - 1943)           | Sonata per violoncello, op 19  |
| A. SCHNITTKE<br>(1934 - 1998)             | Sonata per violoncello n. 2  |
| F. SCHUBERT<br>(1797 - 1828)              | Sonata per Arpeggione D821   |
| R. SCHUMANN<br>(1810 - 1856)              | <i>Fantasiestücke</i> op73<br><i>5 Stücke im Volkston</i>                |
| D. ŠOSTAKOVIČ<br>(1906 - 1975)            | Sonata per violoncello, op 40  |
| V. SYL'VESTROV                            | <i>Postludium</i>  |
| A. VIVALDI<br>(1678 - 1741)               | Sonata in mi minore n. 5   |
| A. WEBERN<br>(1833 - 1945)                | Tre piccoli pezzi per violoncello e pianoforte, op11                     |

## VIOLONCELLO E ORCHESTRA

C. P. E. BACH (1714 - 1788)	Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra
L. BOCCHERINI (1743 - 1805)	Concerto n. 3 in sol maggiore per violoncello e orchestra
M. BRUCH (1838 - 1920)	<i>Kol Nidrei</i> op 47
A. DVOŘÁK (1841 - 1904)	Concerto per violoncello op 104
G. FAURE (1845 - 1924)	Elegie per violoncello e orchestra
F. J. HAYDN (1732 - 1809)	Concerto per violoncello n.1 in do maggiore Concerto per violoncello n.2 in re maggiore
C. SAINT- SAËNS (1835 - 1921)	Concerto per violoncello, op 33
R. SCHUMANN (1810 - 1856)	Concerto per violoncello e orchestra, op 129
A. VIVALDI (1678 - 1741)	Concerto RV416 Concerto RV 418 Concerto RV 424