

SCHEMA TECNICA *L'Affare Vivaldi*

1

Organico:

Federico Maria Sardelli, *direzione e narrazione*

Federico Guglielmo, *violino solista*

Raffaele Tiseo, Paolo Cantamessa, *violini*

Pasquale Lepore, *viola*

Bettina Hoffmann, *violoncello*

Nicola Domeniconi, *contrabbasso*

Gianluca Geremia, *tiorba*

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

- n. 7 sedie senza braccioli;
- n. 2 sgabelli alti;
- n. 9 leggi robusti;
- n. 2 tavolini piccoli per appoggiare strumenti e oggetti durante lo spettacolo;
- n. 1 contrabbasso (richiesto in loco in caso di viaggi che prevedono spostamenti aerei);
- se possibile: impianto per proiettare immagini sullo sfondo del palco, possibilmente da comandare direttamente dal narratore stesso.

Fonica:

- n. 1 microfono ad asta per il narratore
- n. 1 cassa spia sul palco

L'amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro. In caso di necessità (in caso di situazioni all'aperto o con simili acustiche non ottimali), si opta solitamente per la soluzione di microfoni panoramici per l'Ensemble.

Luci:

- se possibile si vedano le indicazioni sottostanti. Diversamente, luci piazzato bianco.

Camerini:

Si richiedono camerini riscaldati
Acqua nei camerini

Scaletta

cosa	luce su
musica: concerto RV 813	Tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Erano arrivati alla sesta cesta... ...dette rapidamente di remo verso palazzo Soranzo.»	narratore
musica: Sonata RV 820	vl I, tio, vcl, cb
narrazione libera, poi lettura: «Sebbene non stesse nella pelle... ... Antonio Vivaldi. Contiene 48 concerti.»	narratore
lettura + musica: «Era emozionato... ... doveva suonare urgentemente.»	narratore, tiorba
lettura: «E suonò quello che poco prima... ... fece lui, risvegliandosi dall'eternità»	narratore
musica: <i>In memoria aeterna</i> , abbreviato	Tutti i musicisti
musica: concerto per violino RV 818	Tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Ti prego ti scongiuro... ... Il grido della signora Diodata Foà squarciò la camera.»	narratore
lettura + musica: «Il medico strinse gli occhi... ... non morire figlio mio.»	narratore, violino, tiorba
lettura: «In quella casa... ... che tu continui a vivere in qualcosa di grande, bambino mio.»	narratore
musica: Sonata a due violini e basso <i>La Follia</i>	2 violini, violoncello, tiorba
narrazione libera, poi lettura: «Torino, 22 novembre 1938... ... violini e viole sole, inizio in canone...»	narratore
lettura + musica: «prima il violino primo... <i>In memoria aeterna</i> (finisce con la musica)	narratore, musicisti
musica: sinfonia del <i>Farnace</i>	Tutti i musicisti