

## BANDA OSIRIS

\*\* AquaDueO \*\*

### **SCHEMA TECNICA**

#### **PALCOSCENICO - SCENOGRAFIA**

Spazio scenico ideale 10m x 8m (min. 6m x 6m)

Quadratura nera all'italiana con fondale bianco da poter illuminare min. 4 quinte

- n. 4 americane di palco più americana di sala o staffe
- n. 1 praticabile 2m X 1m altezza 70 cm

- BACKLINE**
- n. 1 tastiera PESATA 88 tasti con supporto completa di pedale sustain e seduta (mod. Nordstage, Yamaha)
  - n. 2 aste microfoniche a giraffa

#### **IMPIANTO AUDIO**

**P.A. :** Impianto audio adeguato alla location, idoneo ad ottenere una copertura omogenea su tutta l'area destinata al pubblico con responsabile presente per tutta la durata dello spettacolo

**REGIA :** Mixer al nostro seguito Yamaha DM3 con connessione Dante (freq di campionamento 48 o 96 KHz). **Non abbiamo lo stagebox.** Nel caso di connessione Dante con cavo cat5e palco/regia questo è da fornire. Oppure stagebox analogica connessione palco/regia con 16 ingressi e 8 uscite bilanciate (uscite da 1 a 4 per linee monitor e 7/8 per P.A. left/right) da fornire.

**PALCO:**

- n. 4 monitor da palco su linee separate min.400w di comprovata qualità
- n. 6 sistemi radio shure **ULX D** o **UR4D** \*ricevitore + body pack\* (i nostri microfoni montano un connettore mini-xlr 4 poli)  
**\*Batterie nuove o completamente cariche per tutti i sistemi radio\***
- n. 2 radiomicrofoni ad impugnatura su asta a giraffa (capsula tipo SM58)
- n. 6 DI box (tipo BSS, radial)
- n. 4 Cavi Jack/jack (o 2 cannon per tastiera) per strumenti da 3 o 5 mt
- n. 2 Cavi minijack/jack (o cannon) stereo

Connessione palco/regia per HDMI video

**\*\* cablaggi necessari \*\***

**FOH/SALA:** Mixer al nostro seguito posizionato fronte palco (no a lato del palco o posizione con cattiva visuale) \*\* cablaggi necessari come specificato in precedenza \*\*

in caso di necessità: Sistema Intercom (Stazioni in regia FOH, palco)

**MARCHI E MODELLI DIVERSI dei sistemi radio DA QUELLI INDICATI ANDRANNO CONCORDATI CON IL REFERENTE TECNICO**

Per ogni necessità o chiarimento di comunicazione pregasi contattare:

Referente Compagnia  
**Caterina Cavallari 3357987555**  
messaggi@bandaosiris.it

Referente Tecnico Compagnia  
**Tino Paratore 339.2985406**  
tino.cerchio.perfetto@gmail.com

**BANDA OSIRIS****\*\* AquaDueO \*\*****CHANNEL LIST**

1	Laptop palco L	D.I. BOX Cavo minijack stereo
2	Laptop palco R	D.I. BOX
3	PIANO Left	D.I. BOX + cavo audio
4	PIANO Right	D.I. BOX + cavo audio
5	MANDOLINO	D.I. BOX + cavo jack bilanciato
6	SPARE	
7	Laptop regia L	D.I. BOX Cavo minijack stereo
8	Laptop regia R	D.I. BOX
9	TUBA	Mic proprio si richiede bodypack
10	TROMBONE 1	Mic proprio si richiede bodypack
11	TROMBONE 2	Mic proprio si richiede bodypack
12	SAX	(proprio completo)
13	VOX LEAD	Mic proprio si richiede bodypack
14	VOX Telmo	Mic proprio si richiede bodypack
15	VOX Left	Radiomicrofono (caps tipo 58)
16	VOX Right	Radiomicrofono (caps tipo 58)

**\*\*N.B.:**

I nostri microfoni montano un connettore **mini XLR 4 poli**. Per tanto sarà necessario che i bodypack siano Shure, con modelli non inferiori a **Shure ULX-D** o **UR4D**.

Non verrà accettato altro modello se non concordato con la produzione.

**MARCHI E MODELLI DIVERSI DA QUELLI INDICATI ANDRANNO CONCORDATI CON IL REFERENTE TECNICO**

Per ogni necessità o chiarimento di comunicazione pregasi contattare:

Referente Compagnia  
**Caterina Cavallari 3357987555**  
 messaggi@bandaosiris.it

Referente Tecnico Compagnia  
**Tino Paratore 339.2985406**  
 tino.cerchio.perfetto@gmail.com

## **IMPIANTO LUCI**

**Fari:** n. 25 PC 1 kW con bandiere e telai pg  
n. 10 ParLed RGBW di buona qualità con dimmer separato  
n. 4 Sagomatori ETC 750W 50° zoom  
n. 6 Led wash Chauvet Maverick MK2 o simili  
n.3 basette da terra per 2 sagomatori + 1 pc 1000w

**Dimmer:** 24 Ch dimmer min. 2kW/ch

**Mixer:** n.1 consolle luci (Chamsys, avolites)

\* Scala per puntamenti adeguata all'altezza delle americane \*

\*\* Cablaggi necessari \*\*

**NB Si richiede buio intorno al palco e nello spazio dove si terrà lo**

**spettacolo. NB Marchi e modelli indicati sono gli unici graditi alla**

**produzione.**

La regia audio-luci dovrà poter essere posizionata di fronte al palco ("fondo sala"), o comunque in posizione da cui il palco e la scena siano perfettamente visibili.

**Sedie** in numero adeguato per il pubblico previsto (no pubblico in piedi) **Camerini** per

5 persone attrezzati con sedie, tappeto, tavolo, specchi, acqua corrente 20 bottiglie

di acqua minerale da ½ litro **MARCHI E MODELLI DIVERSI DA QUELLI INDICATI**

**ANDRANNO CONCORDATI CON IL REFERENTE TECNICO**

**Per ogni necessità o chiarimento di comunicazione pregasi contattare:**

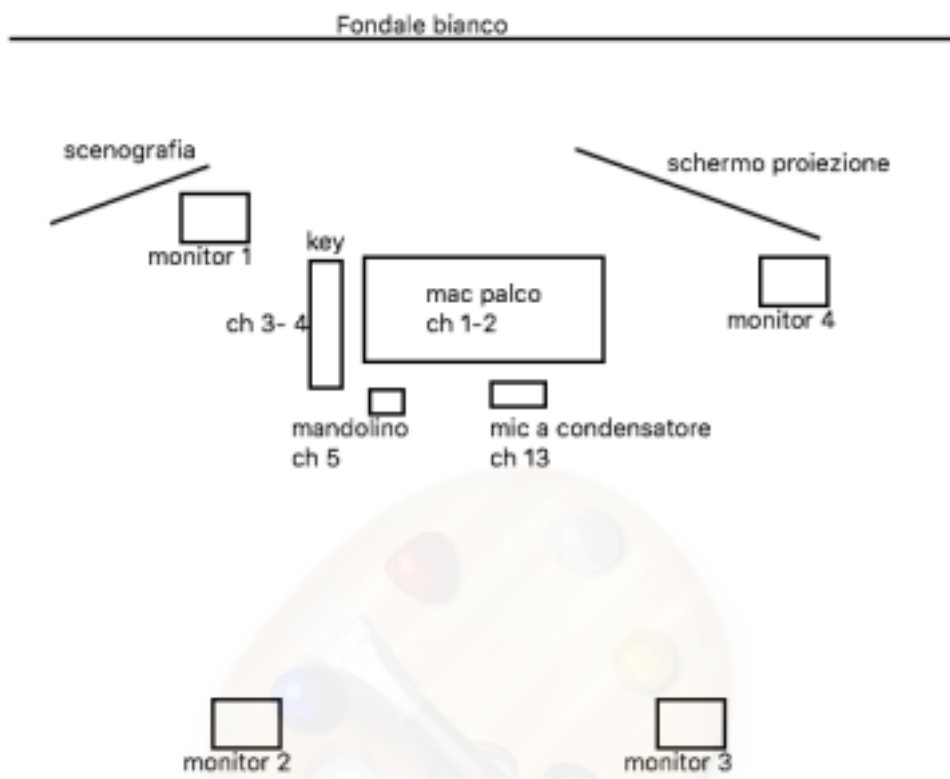
Referente Compagnia

Caterina Cavallari 335.7987555  
messaggi@bandaosiris.it

# BANDA OSIRIS

**\*\* AquaDueO \*\***

## - PIANTA PALCO -



**\*\*N.B.:**

I nostri microfoni montano un connettore mini XLR 4 poli. Per tanto sarà necessario che i radiomicrofoni siano Shure, con modelli non inferiori a Shure ULX-D o UR4D. Non verrà accettato altro modello se non concordato con la produzione.

**Per ogni necessità o chiarimento di comunicazione pregasi contattare:**

Referente Compagnia

Caterina Cavallari  
messaggi@bandaosiris.it  
335.7987555

Referente tecnico

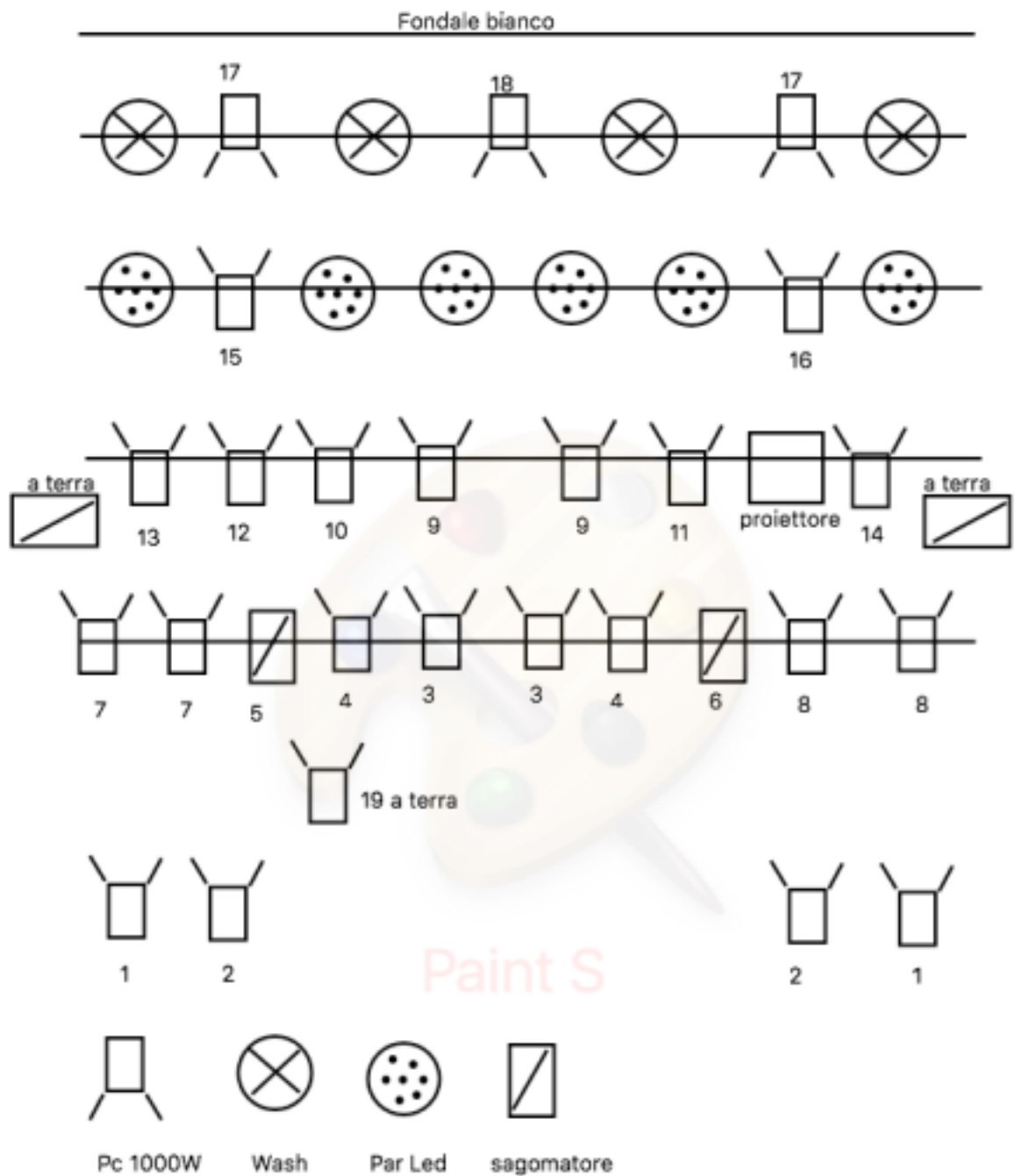
Lorenzo Chiarabini  
[lorenzochiarabini@gmail.com](mailto:lorenzochiarabini@gmail.com)  
333.5054712

**Per ogni necessità o chiarimento di comunicazione pregasi contattare:**

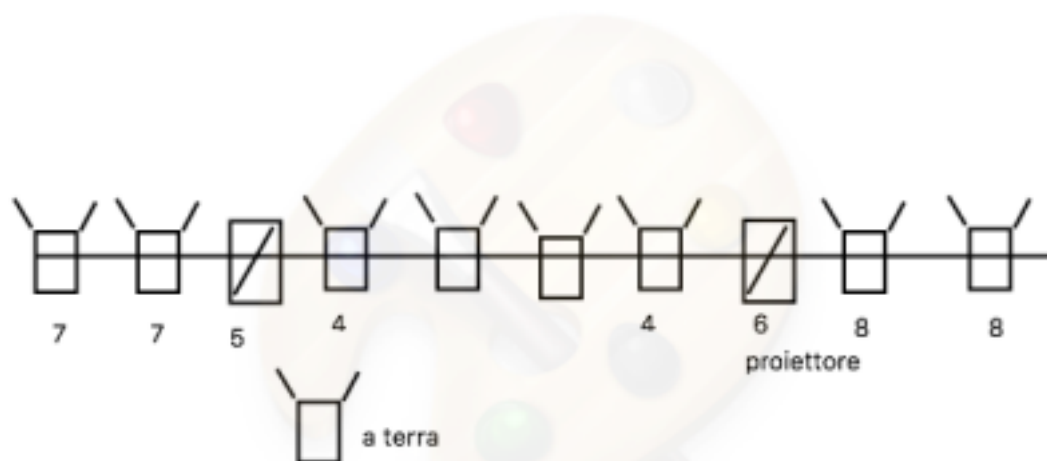
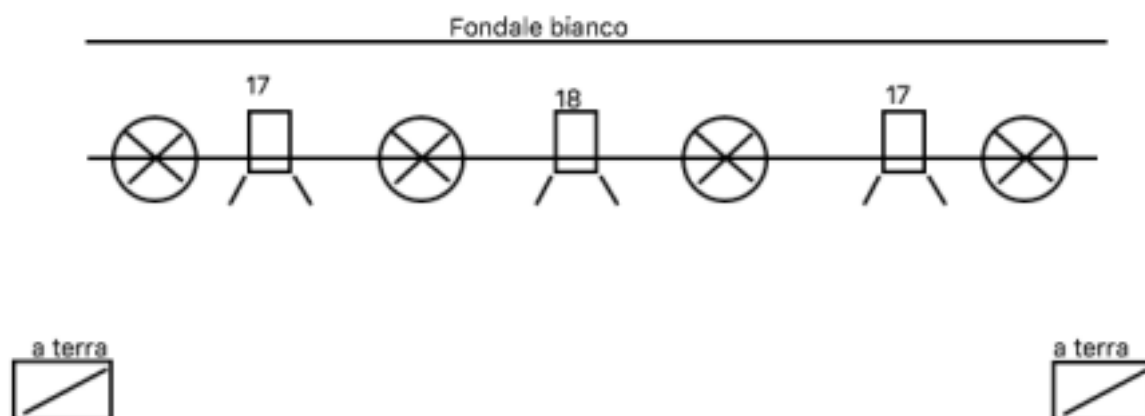
Referente Compagnia

Caterina Cavallari 335.7987555  
messaggi@bandaosiris.it

- PIANTA LUCI -



**- PIANTA RIDOTTA -**



Paint S



Pc 1000W



Wash



Par Led



sagomatore