

“A FUTURA MEMORIA”

Scheda Tecnica

Organico:

VALENTINA LODOVINI voce recitante

BAZZINI CONSORT (15 professori d'orchestra – archi)

VALENTINO CORVINO direttore

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.

L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale.

Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

PALCO

- n. 14 sedie senza braccioli
- n. 15 leggi
- n. 1 leggio direttore d'orchestra
- n. 1 leggio attrice

AUDIO

- n. 1 microfono (tipo SM58) per la voce recitante

L'amplificazione dell'ensemble musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro/sede del concerto

LUCI:

Piazzato bianco per ensemble musicale, punto luce per attrice

CAMERINI:

Si richiedono camerini adiacenti riscaldati (n.1 camerino per l'attrice protagonista, n.1 camerino per il direttore d'orchestra, n.1 camerone orchestra donne e 1 camerone orchestra uomini)

Acqua e un po' di frutta nei camerini