

OTTETTO D'ARCHI DEI BERLINER PHILHARMONIKER

Philharmonische Streichersolisten Berlin



DISTRIBUZIONE REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L. - MAMUSIC

Nel 2020, alcune prime parti dell'Orchestra e i membri della generazione più giovane dei Berliner Philharmoniker si sono riuniti nei *Philharmonische Streichersolisten Berlin* per perseguire la loro passione per la musica da camera.

L'obiettivo dell'ensemble è quello di coltivare il suono unico e famoso in tutto il mondo dei Berliner Philharmoniker in una formazione più piccola che varia dal Quartetto fino all'Ottetto di archi, per giungere anche ad una formazione da camera più nutrita. Nei loro concerti, il gruppo combina un'atmosfera densa e intima con il carattere orchestrale della formazione da camera.

REPERTORIO

George Enescu
(1881-1955)

Otetto op. 7 in do magg. per archi (40')

Dmitrij Šostakóvič
(1906-1975)

Otetto (Preludio e Scherzo) op. 11 per archi (10')

Felix Mendelssohn
(1809-1847)

Otetto in mi bem. magg. op. 20 per archi (35')

Richard Strauss
(1864-1949)

Sestetto dall'opera "Capriccio" op. 85 per archi (12')

Arnold Schönberg
(1874-1951)

Verklärte Nacht op. 4 per archi (30')

Johannes Brahms
(1833-1897)

Sestetto n. 1 in si bem. magg. op. 18 per archi (40')

Pëtr Il'ič Čajkovskij
(1840-1893)

Souvenir de Florence op. 70 per archi (37')