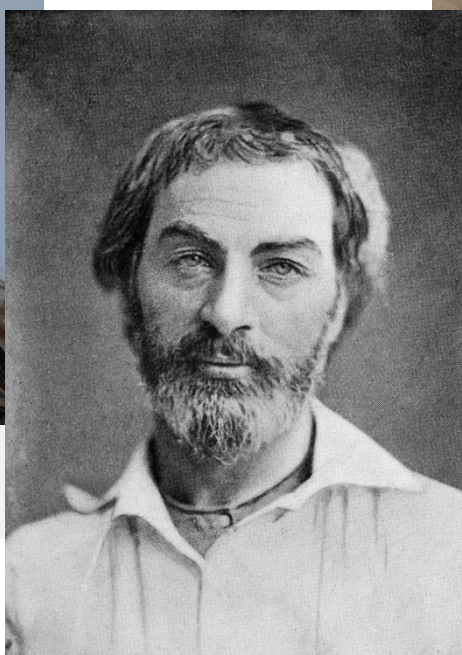


REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.

Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714  
sito web: [www.reggioiniziativeculturali.com](http://www.reggioiniziativeculturali.com) / e-mail: [info@reggioiniziativeculturali.it](mailto:info@reggioiniziativeculturali.it)  
C.F. e P.IVA: 02459410359 - Codice SDI: USAL8PV

---

**“Siano dunque per te i canti che seguono”  
LE PIU' BELLE POESIE DI WALT WHITMAN  
di e con LUCIA LAVIA  
con Leonardo Pini (chitarra)**



*“Se tardi a trovarmi insisti  
se non ci sono in nessun posto  
cerca in un altro, perché io sono  
seduto da una qualche parte  
ad aspettare te  
e se non mi trovi più in fondo ai tuoi occhi,  
allora vuol dire che sono dentro di te”*

Un viaggio appassionante nel mondo del più grande poeta statunitense, cantore di una nazione e di un popolo, della democrazia e della libertà, ma anche dell'individuo e dei suoi sentimenti, in uno stile innovativo, energico e visionario che fa di lui il primo poeta moderno e l'inventore del verso libero.

---

**LUCIA LAVIA** nasce a Roma il 18 Febbraio 1992.

Figlia d'arte, debutta a soli tredici anni in teatro in occasione del Festival di Anagni e a sedici anni nella serie televisiva "Rossella", prodotta da Cattleya e diretta dal regista Gianni Lepre.

Dal 2010 lavora nelle più importanti produzioni teatrali italiane rivestendo ruoli da protagonista. È stata diretta da Luca Ronconi, Gabriele Lavia, Federico Tiezzi, Luca De Fusco, Andrea Chiodi, Carlo Sciaccaluga, La fura dals Baus, Alessandro Serra, Gianluca Merolli, Andrea Baracco, Giacomo Giuntini, Giampiero Solari, Bruno Fornasari, Nanni Garella, Lorenzo Lavia, Giampiero Borgia.

Nel 2011 vince il premio "Napoli cultural classic" come miglior attrice emergente.

Nel 2015 vince il premio della stampa "Siracusa stampa teatro" come miglior attrice protagonista del rinomato ciclo di rappresentazioni classiche per l'interpretazione di Ifigenia nella tragedia "Ifigenia in Aulide" di Euripide diretta da Federico Tiezzi.

Nel 2019 vince la prestigiosa "Menzione d'Onore" del premio Eleonora Duse "per il suo percorso artistico e per essersi distinta nel panorama teatrale italiano".

Nel 2021 vince per la seconda volta il premio della stampa "Siracusa stampa teatro" come miglior attrice protagonista del rinomato ciclo di rappresentazioni classiche per l'interpretazione di Dioniso nella tragedia "Baccanti" di Euripide diretta da La fura dals Baus.

Negli anni riceve tre candidature come miglior attrice protagonista al premio "Le maschere del teatro Italiano".

Determinata e tenace, Lucia Lavia dedica la sua vita e il suo impegno all'arte teatrale, affinando le sue capacità artistiche e la sua intelligenza teatrale spaziando tra codici recitativi e drammaturgici differenti."

**LEONARDO PINI** nasce a Reggio Emilia nel 2000.

Ha intrapreso gli studi musicali sotto la guida del nonno Germano Cavazzoli, storico didatta della chitarra classica. Nel 2014 ha iniziato gli studi accademici presso il conservatorio “Achille Peri” di Reggio Emilia, conseguendo nel 2024 il diploma Summa cum laude in chitarra con Francesco Moccia e nel 2025 il diploma in organo e composizione organistica con Renato Negri, sempre Summa cum laude e con menzione d’onore.

Ha frequentato l’Accademia Chigiana di Siena con Oscar Ghiglia ed Eliot Fisk dove ha conseguito il diploma di merito per due anni consecutivi; è curatore e performer in numerosi concerti e rassegne concertistiche come organista, chitarrista, liutista e clavicembalista. Si è esibito in importanti basiliche e istituzioni come la Basilica di San Pietro in Vaticano, la Peterskirche di Vienna, il Teatro Valli di Reggio Emilia, il Teatro Comunale di Modena.