REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.
Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: info@reggioiniziativeculturali.it
C.F. e P.IVA: 02459410359 – Codice SD: USAL8PV

SCHEDA TECNICA *L'Affare Vivaldi*

Organico:
Federico Maria Sardelli, *direzione* e *narrazione*
Ensemble Modo Antiquo (1 *violino solista*, 2 *violini*, 1 *viola*, 1 *violoncello*, 1 *contrabbasso*, 1 *tiorba*)

Durata: un'ora e mezza circa, senza intervallo

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

- n. 7 sedie senza braccioli;
- n. 2 sgabelli alti;
- n. 9 leggii robusti;
- n. 2 tavolini piccoli per appoggiare strumenti e oggetti durante lo spettacolo;
- n. 1 contrabbasso (richiesto in loco in caso di viaggi che prevedono spostamenti aerei);
- se possibile, fortemente raccomandato: impianto per proiettare immagini sullo sfondo del palco, possibilmente da comandare direttamente dal narratore stesso (vedere cartella immagini inviata a parte), tramite un PC richiesto in loco.

Fonica:

- n. 1 microfono ad archetto per il narratore
- n. 1 cassa spia sul palco

L'amplificazione del gruppo musicale deve essere valutata a seconda dell'acustica del Teatro. In caso di necessità (in caso di situazioni all'aperto o con simili acustiche non ottimali), si opta solitamente per la soluzione di microfoni panoramici per l'Ensemble.

Luci:

- se possibile, si vedano le indicazioni sottostanti. Diversamente, luci piazzato bianco con possibilità di alternare la luce sul narratore oscurando l'ensemble e viceversa come da scaletta luci sotto riportata

Camerini:

Si richiedono camerini adiacenti (riscaldati)
Acqua nei camerini

INFO SIAE:
La musica eseguita non è tutelata e nemmeno il libro "L'affare Vivaldi" di F.M. Sardelli (ed. Sellerio), da cui sono tratti i testi usati per lo spettacolo.

REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.
Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: info@reggioiniziativeculturali.it
C.F. e P.IVA: 02459410359 – Codice SD: USAL8PV

Scaletta luci e proiezioni immagini

Disposizione sul palco

violino III
violino II viola contrabbasso
narratore violino I tiorba violoncello

direttore







REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.
Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: info@reggioiniziativeculturali.it
C.F. e P.IVA: 02459410359 – Codice SD: USAL8PV

Scaletta

cosa	luce su
musica: concerto RV 813	Tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Cominciamo dal portico… ...e non dimenticate di cercare bene anche da questa parte.»	narratore
musica: Sonata RV 820	tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Sebbene non stesse nella pelle… … Antonio Vivaldi. Contiene 48 concerti.»	narratore
lettura + musica: «Era emozionato… … doveva suonare urgentemente.»	narratore, tiorba
lettura: «E suonò quello che poco prima… … fece lui, risvegliandosi dall'eternità»	narratore
musica: *In memoria aeterna*	tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Ti prego ti scongiuro… … Il grido della signora Diodata Foà squarciò la camera.»	narratore
lettura + musica: «Il medico strinse gli occhi… … non morire figlio mio.»	narratore, violino II, tiorba
lettura: «In quella casa… … che tu continui a vivere in qualcosa di grande, bambino mio.»	narratore
musica: Larghetto per flauto e orchestra	tutti i musicisti
narrazione libera, poi lettura: «Torino, 22 novembre 1938… … violini e viole sole, inizio in canone…»	narratore
lettura + musica: «prima il violino primo… *In memoria aeterna* (finisce con la musica)	narratore, tutti i musicisti
bis: RV 818, III mov.	tutti i musicisti