

REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.

Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714 / 420804 - Fax. 0522 453896
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: iniziativeculturali@libero.it - C.F. e P.IVA: 02459410359

OTTONISISTINA

VIDEO PROMO: https://www.youtube.com/watch?v=1bgg_ndho_o



DOMENICO AGOSTINI tromba - **VINCENZO MASCOLO** tromba
LUCA MASSIMI tromba - **LEONARDO OLIVELLI** tromba
GIUSEPPE CALABRESE corno - **MARIELE ECCA** corno
MATTEO CARAMASCHI trombone - **MARCO VINICIO FERRARI** trombone
DAVIDE GUIDI trombone - **ALESSANDRO CARETTA** bassotuba

Distribuzione Reggio Iniziative Culturali S.r.l.

Dalla Musica Sacra alla Contemporanea

Il gruppo di ottoni nasce nell'anno 2000, con il nome di Pentaphon Brass, dall'incontro di amici professionisti provenienti da diverse esperienze musicali con l'intento di promuovere sia la musica originale per ottoni che trascrizioni fatte dagli stessi musicisti, spaziando dal rinascimento al pop.

Ogni componente vanta anni di collaborazione con gruppi strumentali e orchestre tra le più importanti del panorama italiano: l'orchestra del Teatro S. Carlo di Napoli, l'orchestra Sinfonica della RAI di Torino, l'orchestra dell'Accademia di S. Cecilia, l'orchestra Sinfonica "A. Toscanini" di Parma, La Fenice di Venezia, il Teatro Comunale di Bologna, l'orchestra Sinfonica "G. Verdi" di Milano, l'orchestra del Teatro Alla Scala, l'orchestra del Teatro di Cagliari e l'orchestra Roma Sinfonietta.

In occasione del Giubileo del 2000 inizia una prima collaborazione con la "Cappella Musicale Pontificia Sistina" per la celebrazione della chiusura della "Porta Santa" in mondovisione, con la quale realizzano un compact disc edito dalla Kelidon Edizioni Italia.

Affiancano all'attività concertistica anche quella didattica, tenendo lezioni concerto e master class nelle varie realtà musicali italiane con l'intento di far avvicinare i giovani alla musica.

In occasione dello storico concerto del quintetto "Canadian Brass" tenutosi a Roma, sono stati invitati come unico ensemble a partecipare al corso-seminario, terminato con una indimenticabile esecuzione della sinfonia del Nabucco eseguita dai Pentaphon Brass e i Canadian Brass, con ampi consensi di pubblico e critica.

Nel 2010 con la nuova nomina a Maestro della Cappella Musicale Pontificia Sistina di Mons. Massimo Palombella, sono stati scelti come gruppo di ottoni per riportare in Vaticano la tradizione delle *Trombe d'Argento*: Inno che nel 1800 veniva suonato durante le solenni celebrazioni presiedute dal Papa in San Pietro.

Particolarmente apprezzata è la prassi esecutiva dei doppi cori, che gli ottoni della Sistina eseguono dalle logge della basilica di San Pietro, secondo un'attenta ricerca filologica.

Alcune delle loro esecuzioni dal vivo sono state scelte dalla Deutsche Grammophon ed inserite nei cd: *Habemus Papam*, *The Music of Conclave* e in *Patum Cardinalium Collegium*.

Nel 2016, in occasione del Giubileo straordinario, hanno inciso per Deutsche Grammophon l'inno della Misericordia nella storica cornice della Cappella Sistina.

Il 2018 è l'anno in cui la Deutsche Grammophon pubblica il loro primo CD "The Silver Trumpets", in cui sono raccolte alcune delle pagine musicali più belle eseguite dagli ottoni della Sistina durante le celebrazioni papali.

REPERTORIO

Gli Ottoni Sistina sono un gruppo eclettico che spazia dal repertorio classico, jazz, pop, colonne sonore di film e molto altro ancora.

Alcuni esempi di brani in repertorio e le varie tipologie:

GLI OTTONI NEL RINASCIMENTO

Danze Rinascimentali	T. Susato
Sonata Pian e Forte	G. Gabrieli
Sonata S. Marco	T. Albinoni
Concerto Grosso	Bach-Vivaldi
Fuga in Do minore BWV 537	J.S. Bach
Cantate Domino	C. Monteverdi

INVITO ALL'OPERA

Sinfonia del Nabucco	G. Verdi
Marcia Trionfale – AIDA –	G. Verdi
Nessun Dorma	G. Puccini
Sinfonia Barbiere di Siviglia	G. Rossini
Suite dalla Traviata	G. Verdi

SERATA JAZZ

Moonlight Serenade	G. Miller
In the Mood	J. Garland
I got Rhythm/Summertime/Fascinating	G. Gershwin
Amazing Grace	Anonimous
West Side Story	L. Bernstein
Stardust	H. Carmichael

DAL RINASCIMENTO AL NOVECENTO

Sonata a 6	G. Buonamente
Oxford's March	W. Byrd
Fuga in do minore BWV 537	J.S. Bach
Canzon Septimi Toni	G. Gabrieli
AIDA – Finale Atto II	G. Verdi
A Fugal Overture	G. Holst
Un Americano a Parigi	G. Gershwin
Olympic Fanfare and Theme	J. Williams

Kraken
Omaggio a Nino Rota
Morricone's Pictures

C. Hazell
N. Rota
E. Morricone

GLI OTTONI AL CINEMA

Il Cinema di Alberto Sordi
West Side Story
Morricone's Pictures
Nino Rota e Fellini
Symphonic Williams

AA.VV.
L. Bernstein
E. Morricone
N. Rota
J. Williams



LINK VIDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=NLFWHrqd3TM>

<https://www.youtube.com/watch?v=iAhIfBfBt5I>

<https://www.youtube.com/watch?v=wLYqA9qrzqw&t=25s>

<https://www.youtube.com/watch?v=jZxxCAUioal&t=20s>

<https://www.youtube.com/watch?v=5CZrG2WvcRM>

**OTTONIBONISISTINA**

