

REGGIO INIZIATIVE CULTURALI S.R.L.

Via Colsanto n. 13 - 42124 Reggio Emilia - Tel. 0522 524714
sito web: www.reggioiniziativeculturali.com / e-mail: iniziativeculturali@libero.it
C.F. e P.IVA: 02459410359 - Codice SDI: USAL8PV

Ammore e niente cchiù

*Scritti, poesie e canzoni del Principe De Curtis, in arte **TOTÒ***



con

MICHELE MIRABELLA - voce narrante
QUINTETTO SAVERIO MERCADANTE

Cataldo CAPUTO - voce solista

Maurizio DONES - direttore

Arrangiamenti di Alfredo Luigi Cornacchia

Distribuzione Reggio Iniziative Culturali S.r.l.

Totò, nome d'arte di Antonio Focas Flavio Angelo Ducas Comneno di Bisanzio Curtis Gagliardi, più semplicemente Antonio De Curtis, è stato un attore, commediografo, paroliere, poeta, musicista e sceneggiatore italiano.

Il Quartetto Saverio Mercadante e il talentuoso eclettico Professor Michele Mirabella in questo spettacolo propongono alcune tra le più belle canzoni, scritti e poesie del grande Totò per raccontarne l'anima più profonda e poetica dell'indimenticabile uomo.

Uno spettacolo fresco e molto godibile, che mette in scena il lato meno conosciuto di Totò: il suo essere, oltre che un grande attore, autore di poesie e di splendide canzoni (non solo *Malafemmena*, la più nota, ma tante altre, ben 49).

La parte musicale/cantata ha una durata effettiva di circa un'ora e si alterna ad una sorta di piacevole e divertente "guida all'ascolto" condotta dal professor Mirabella.

Lo spettacolo "Ammore e niente cchiù" è l'unico attualmente in circolazione sulla figura di Totò e riconosciuto dalla sua famiglia, che ha donato gli inediti audio originali che arricchiscono la scaletta insieme alla proiezione di video ed immagini.



PROGRAMMA

Arrangiamenti Alfredo Cornacchia

Margellina blu (5'08'')

Vocca e vocca 'cu ''te (4'50'')

Filume' (3'09'')

Casa mia (5'30'')

Baciami (4'09'')

Voglio campa' 'cu ''te (5'35'')

Chitarra mia (4'38'')

Core analfabeta (5'56'')

Malafemmena (6'34'')

Carme' Carme' (2'32)

Tempo totale 57'85''

Non è previsto intervallo



MICHELE MIRABELLA

Michele Mirabella è di Bitonto, ma è vissuto anche altrove. Soprattutto altrove. Studia da molti anni, da quando ne aveva tre. A quattro ha imparato a leggere, a cinque a scrivere. Tutto il resto nel campo dello studio è meno importante e, comunque non interesserebbe a nessuno. È un artista dello spettacolo: regista, autore, sceneggiatore, attore. Bravo. Così ha guadagnato da vivere. Non è un ballerino. Sa cantare, ma non sarà mai un cantante. Tanto meno in un coro. Nei cori, in genere, si trova a disagio. Preferisce ascoltarli. Adora il melodramma. Ha scritto dei libri e insegna all'Università perché è convinto che solo insegnando si continui a studiare. Ama viaggiare. Comodamente, se possibile. (Ma tutto congiura nel rendergli la vita difficile).

QUINTETTO MERCADANTE

Voce - clarinetto - sax baritono - percussioni - pianoforte

Il Quintetto Mercadante è composto da musicisti pugliesi e lucani.

Collabora con musicisti, attori, registi quali Josè Carreras, Michele Marvulli, Nicola Samale, Damiano D'Ambrosio, Roberto Molinelli, Antonella Ruggiero, Michele Mirabella, Sebastiano Somma, Enzo Decaro, Claudia Koll, Enrico Montesano, Giancarlo Giannini, Gianfranco Phino, Francesco Paolantoni, Giobbe Covatta, ecc.

I programmi proposti sono molto vari e toccano stili ed autori diversi, così da rendere piacevoli e accattivanti i concerti sempre apprezzati dal pubblico.