

## “AS TRÊS MARIAS”

### Scheda Tecnica

1

#### Organico:

- Voce recitante
- Direttore d'orchestra
- Cantante solista
- Orchestra da camera con archi (3-3-2-1-1)

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.  
L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.  
Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.

#### PALCO

- n. 10 leggi (di cui uno da direttore ed uno per la voce recitante);
- n. 9 sedie senza braccioli
- n. 2 sedie esteticamente adatte alla scena per la cantante e l'attrice;
- n. 1 sgabello per contrabbasso;

#### AUDIO

- microfonazione ed amplificazione voce recitante e cantante
- microfonazione ed amplificazione dell'orchestra d'archi

#### LUCI:

Per la scena:

- corretta illuminazione separatamente della voce recitante, della cantante, dell'orchestra e del direttore d'orchestra
- proiettore adeguato (possibilmente retroproiezione)
- fondale in PVC o schermo di proiezione (non tipo diapositive)

#### CAMERINI:

Si richiedono camerini adiacenti riscaldati

Acqua e un po' di frutta nei camerini

#### CONTATTI DI RIFERIMENTO

Valentino Corvino - 3497924199

**STAGE PLAN**

**versione ORCHESTRA  
(12 musicisti + attrice)**

