

Nate Brown & One Voice

1



Nate Brown - *Direttore*
Jemila Richardson - *Soprano*
Arielle Foster - *Soprano*
Karin Evans - *Alto*
Tamika Byrd - *Alto*
Lamont Shelton - *Tenore*
Ryland Anderson - *Pianista*

LINK VIDEO:

<https://youtu.be/2s9W5r14p18>

Direttamente da Washington D.C., diretto da Nate Brown, torna il gruppo gospel **"Nate Brown & One Voice"**, 5 cantanti selezionati dalla corale di 25 elementi "Nate Brown & Wilderness" e due fenomenali musicisti.

"Nate Brown & Wilderness" è uno dei cori gospel più apprezzati e seguiti in America, oltre che vincitori di molti premi: si sono classificati al primo posto alla Pathmark gospel choir Competition nel 2008, primo posto sempre nel 2008 alla Kings Dominion Gospel Competition, primo posto nel 2010 e nel 2013 al Verizon How Sweet The Sound, Gospel Music Competition e primo posto al Kellogg's Gospel.

Nel 2008 viene scelto da C-Jam Music Usa per incominciare il loro viaggio in Europa che ancora continua. Si esibiscono in Italia, Spagna, Repubblica Ceca, Francia, Inghilterra ogni anno sempre con numerosi successi di pubblico e di critica.

Nel 2009 esce il CD Live registrato nel teatro di Fano con la corale di 12 elementi.

Dal 2010 la formazione in tour viene ridotta ed il direttore Nate Brown crea arrangiamenti sempre più raffinati che riproducono il grande coro.

Nel 2012 registra il CD live a Venezia "Open Haevens" con l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta diretta da Diego Basso.

Nel 2016 e nel 2017 è in tour con una delle più prestigiose Orchestre Italiane, l'Orchestra della Magna Grecia con la quale esegue arrangiamenti orchestrali del maestro Antonio Ciacca.

Nate Brown

Ha frequentato il Duke Ellington College of Music di Washington, e ha contribuito al successo della Duke Ellington Jazz Band, con la quale si è esibito in Inghilterra, Francia, Belgio e Canada. Nate ha frequentato il Berklee College of Music, si è esibito in festival prestigiosi come il Festival Jazz di Marciac in Francia, ha vinto premi e riconoscimenti e si è diplomato come primo sassofono nel 1998. Inoltre ha avuto l'onore di esibirsi con musicisti di livello internazionale come Wynton Marsalis (Award winner), Roy Hargrove, Tony Terry, Tyron Powell, Ketter Betts e altri.

È fondatore del gruppo gospel "Nate Brown & Wilderness", con cui registra nel 2003 il primo cd "Tell the World", grazie al quale il gruppo ottiene ottime recensioni su riviste e siti specializzati, riconoscimenti e l'opportunità di aprire importanti concerti, come quello dei Seven Sons of Soul.

Nate ha dimostrato di essere anche un ottimo insegnante, portando il gruppo gospel di bambini alla vittoria del primo premio (10.000 \$) della Kellogg's Gospel Competition nel 2010. Attualmente si occupa del Music Ministry nella chiesa Battista di Betseda e dopo aver fondato il Gentle Giant Music Ministries diventa titolare del "How Sweet the Sound" concorso di nuove voci gospel e Podcast.

3

Nel 2012 registra il CD live a Rovigo "Open Haevens" con l'Orchestra Regionale Filarmonica Veneta diretta da Diego Basso. Il CD è stato pubblicato e distribuito nel 2015.

Recensioni:

- "What an Awesome Choir" (New York Times, 2010)
- "Refreshing and Excellent" (Grammy Award Winning Richard Swallow, HSTS 2010)
- "Speechless" (Grammy Award Winning Marvin Sapp, HSTS 2010)
- "Talented Vocals, rhythm generators and even dancers" (Duisberg fans Newspaper Germany, 2010)
- "The Arrangement of *Joshua fought the battle of Jericho* was simply brilliant" (Donald Lawrence)