

Scheda Tecnica “MILLE CULURE – Dedicato a Pino Daniele”

1

Organico:

Anna Maria Castelli voce

Adrià Fioramonti chitarra

Amedeo Ronga contrabbasso

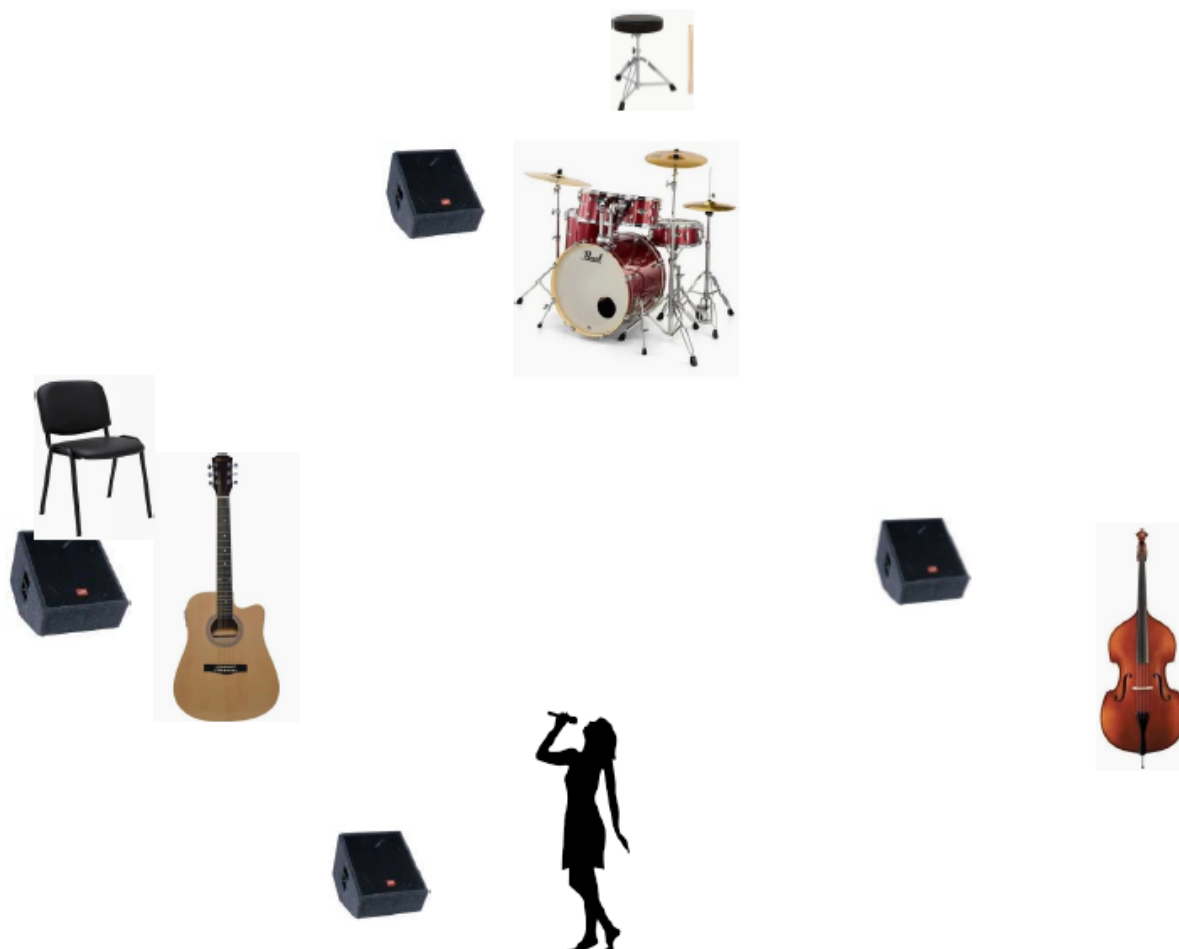
Stefano Rapicavoli batteria

Durata spettacolo: 75 minuti circa

La scheda tecnica, salvo differenti accordi, si ritiene a carico del Teatro/Ente ospitante.

L'amplificazione deve essere adeguata alla struttura teatrale/sede dello spettacolo.

Si richiede la presenza di un tecnico audio-luci in loco per tutta la durata delle prove e dello spettacolo.



Palco

N. 1 sedia senza braccioli

N. 1 sgabello (x batteria)

N. 4 leggi

Noleggio strumenti in loco per concerti fuori regione Toscana:

N. 1 batteria set jazz: cassa (18" o 20") rullante, tom e timpano, i vari supporti hardware (sostegno rullante, sostegno tom, pedale cassa, sgabello), asta per hi hat e due/tre aste per i piatti

Impianto Luci: da concordare a seconda del luogo

Fonica:

N° 1 Impianto audio adatto al luogo di buona qualità con casse non amplificate, x over attivo 2/3 vie stereo e finali di buona qualità

N° 1 mixer Yamaha QL1 o Midas M32

N° 4 Monitor di buona (min 250w passivi) qualità su linee separate

Channel list:

- N° 01 Microfono Shure SM58 (voce)
- KKK AKG D112
- Snare - Shure Beta 57 (o SM)
- Overhead left AKG 414
- Overhead right AKG 414
- D.I. (out da ampli - Guitar)

Camerini:

Si richiedono camerini adiacenti riscaldati

Acqua e un po' di frutta nei camerini

INFO SIAE:

Lo spettacolo non è depositato.

Indirizzo e-mail per compilazione borderò online: castelliannamaria@gmail.com